



# Bulletin d'Information de l'Association des Amis du Musée de Royan

Numéro 18 - Janvier 2015

## Le mot du Président



À la veille de notre Assemblée Générale du 20 janvier, je suis heureux de souligner le succès de notre association qui enregistre un nombre croissant d'adhérents (180) et maintient ses objectifs : gestion d'un espace librairie qui s'est encore enrichi ces derniers mois, acquisitions récentes au profit du musée, animations (par exemple, les « lectures en musique » autour de l'exposition Picasso, qui ont connu un vif succès), participation à la réalisation de l'exposition « Le musée de Royan fête ses dix ans ». D'ailleurs, dans l'esprit de cette exposition anniversaire, vous trouverez un peu plus loin des interviews de Denis Butaye et de Séverine Bompays, prédécesseurs de Claire Pépin-Roirand, et de commerçants de Pontailiac, voisins du musée.

Cette dynamique, conforme aux statuts de l'association et au prévisionnel des activités énoncé en début d'année, repose sur la cohésion d'une équipe et un riche tissu de compétences. Souhaitons donc que cette unité se pérennise!

Il faut également souligner l'ouverture de notre association à d'autres structures culturelles (École de Musique), sa présence au sein de l'Association régionale et de la Fédération nationale des Amis des Musées. Bref, chacun témoigne d'un réel engagement, d'une attitude bienveillante, à l'exclusion de tout intérêt personnel, si ce n'est la satisfaction de bien faire et la volonté d'une large représentativité de l'association car, en se faisant ainsi connaître, c'est le musée de Royan, son principal lieu d'intervention, qu'elle valorise.

L'Assemblée Générale est un moment privilégié d'informations, d'échanges et de convivialité : nous serons contents de vous y retrouver nombreux.

**Alain Bonnifleau**

## Le mot de la Conservatrice



L'exposition « Le Musée de Royan fête ses 10 ans » souligne la richesse et la diversité des expositions et des acquisitions qui ont été présentées au Musée depuis son ouverture en 2004. Elle permet de faire un bilan de ces dix premières années. Cette rétrospective met en évidence le dynamisme du Musée municipal, la diversité et la qualité des partenariats créés pour répondre à sa vocation première, qui est celle de connaître et de faire connaître Royan. Ainsi, il cherche à rattacher l'histoire locale à l'histoire générale, à travers le prisme de l'histoire de l'art, de l'histoire maritime, de l'archéologie, de l'architecture ou encore du design.

Ce projet a été une belle occasion pour le Musée de travailler avec l'Association. Je remercie chaleureusement son président et les membres des différentes commissions constituées pour l'occasion (histoire du musée, histoire et société, contexte estuarien, architecture et design, beaux-arts et scénographie) d'y avoir contribué. Cet événement nous donne l'occasion de redéfinir la place des Amis du Musée, précisée par Jean-Michel Raingear, président de la Société Française des Sociétés d'Amis de Musée. Dans le dernier bulletin de l'Association Nationale, il souligne notamment que « les Associations d'Amis, en coopération avec leur musée, organisent et financent des ateliers pédagogiques, des conférences (dans les écoles, universités, musées) mais aussi des visites (de villes ou d'autres musées). » Tout un programme, pour les années à venir...

La prochaine exposition sera consacrée à Fernand Braun, photographe à Royan entre 1895 et 1920. Le Musée en a confié le commissariat à Benjamin Caillaud, historien de la photographie et auteur d'une thèse sur le sujet. Elle ouvrira au public le 30 mars 2015.

Je fais le vœu pour les années à venir que le Musée ne cesse de créer des liens entre ses différents acteurs, de la curiosité, de l'intérêt et de la passion auprès de ses visiteurs !

**Claire Pépin-Roirand**



**Société des Amis du Musée de Royan - Association loi 1901**

Siège social : 31 avenue de Paris - 17200 - ROYAN

Président d'Honneur : Jacques Lefaire - Président : Alain Bonnifleau - Secrétaire : Harry Duverger - Trésorière : Françoise Lapujade

Directeur de la publication : Alain Bonnifleau - Responsable de la rédaction : Monique Chartier - Mise en page : Gérard Moine - Imprimé par Micro-Média

Dépôt légal n° 1074

# Nouvelles de l'Association

## Les activités des Amis du Musée depuis juin 2014

### Les animations

► **Picasso et les écrivains** : deux lectures de textes célébrant le peintre, avec accompagnement musical : le 9 juillet, avec Claire Élie Tenet, soprano ; pour la seconde représentation, le 21 septembre (Journées du Patrimoine), c'est l'École de musique de Royan qui était à l'honneur, avec deux professeurs, Grâce de Morgan, violoniste, et Anne Brochard, violoncelliste. Créer des partenariats avec les institutions culturelles royannaises nous semble en effet indispensable !

► **Conférence sur le bestiaire de Picasso**, le 27 septembre, par Aurore Caulier. Conférence à oublier...

► **Visites thématiques du cimetière des Tilleuls** par Michel Lapujade, en juin et septembre (Les notables royannais), et en novembre (La 1ère guerre mondiale).

### Les sorties

Le 20 juin, nous étions à Niort, où les Amis du Musée nous ont chaleureusement accueillis. Fabienne Texier, attachée de conservation des musées de Niort, après nous avoir passionnés en nous faisant découvrir les trésors des musées d'Agesci et du Donjon, nous a guidés à travers le vieux Niort.

### Participation au forum des associations

L'association était présente au forum des associations à Royan, les 18 et 19 octobre.

**Relations avec l'ARAMPC** (Association Régionale des Amis des Musées de Poitou-Charentes).

### Présence de l'association :

- à un conseil d'administration à La DRAC, en présence de Mme Marie-Françoise Gérard, conseillère musée. Lors de cette réunion a été annoncée la décision d'ouvrir un espace « Amis des Musée » sur Aliénor, le site des musées de Poitou-Charentes.

- à l'assemblée générale, en novembre, à Saint-Martin-de-Ré. Ont été annoncés un projet de pass-musée (si accord des municipalités), la création d'une

revue, (si un financement est trouvé), et l'AG de la Fédération nationale, à Niort, du 10 au 12 avril 2015.

### Participation à la réalisation de l'exposition « Le Musée de Royan fête ses dix ans »



Lecture de textes au Musée

Plusieurs membres de l'association se sont largement investis, sous la houlette de la directrice, pour les recherches, le rédactionnel et la mise en place technique.

Cette exposition, présentée jusqu'au 9 mars 2015, est une rétrospective de 130 ans d'histoire des musées à Royan et un « zoom » sur les expositions des 10 dernières années.

### Les acquisitions faites par l'association en 2014

- Une huile sur carton de Fernand Pinal, datée de 1930, représentant l'église Saint-Pierre de Royan, dont nous vous avons parlé dans un précédent bulletin.

- Une lithographie représentant un portrait d'Eugène Pelletan.

- Une huile sur toile de Charles Malfroy datée de 1890, *Le Bois de Pontailiac*.

- Les *Vingt croquis charentais* de Geo Maresté, dans une édition datant sans doute de 1932.

- Un ensemble de 3 chaises du designer René Gabriel (mobilier d'urgence MRU).

- L'édition 1927 du Guide Billaud.

- Une sculpture de Jean-Pierre Roux.

- Le livre d'A. Lacaze, *Notes Intimes sur Pontailiac* (1893)

- Lots de photographies et cartes postales, DVD...

### Et côté conseil d'administration ?

Le conseil d'administration s'est réuni à quatre reprises en février, juillet, octobre et décembre. Les questions à l'ordre du jour ont concerné la signature de la

convention de gestion de la librairie avec la mairie, les organisations des animations, les projets ou décisions d'achats.

### L'Assemblée générale des Amis du Musée aura lieu le mardi 20 janvier à 20 h 30 à la Maison des Associations.

Nous comptons sur votre présence !



Niort - Le musée d'Agesci



Niort - Le donjon

## Les animations proposées par les Amis du Musée dans les mois à venir

- **Projection du film d'Émile Couzinet, *Ce coquin d'Anatole***, dans le cadre de l'exposition « Le Musée de Royan fête ses 10 ans ». **Vendredi 16 janvier**, 20 h 30 à la Salle de spectacle de Royan.

- **Conférence d'Albert-Michel Luc**, docteur en histoire et inspecteur honoraire de l'Éducation nationale. Il évoquera la seconde guerre mondiale en Charente-Maritime, suite à la publication d'un ouvrage écrit en collaboration avec Jean Combes. **Mercredi 28 janvier**, 18 h à la Salle de spectacle de Royan.

- **Conférence de Christophe Soulard qui nous parlera de Clemenceau**. Du jeune médecin au défenseur de Dreyfus, du journaliste au parlementaire, de l'ami de Monet au Tigre, du grand voyageur au grand amoureux, il nous racontera la vie de ce Vendéen au destin exceptionnel qui a marqué l'histoire de France à jamais. Christophe Soulard est également l'auteur de l'ouvrage « Royan 1914-1918 » écrit en collaboration avec Marie-Anne Bouchet-Roy. **Samedi 16 mai**.

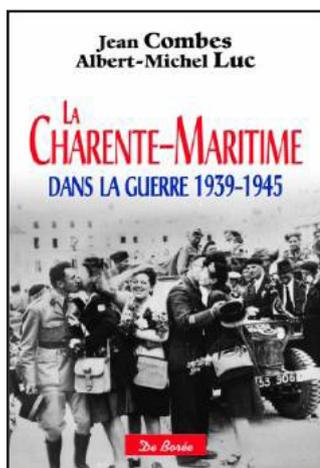


Le Bois de Pontailiac - Charles Malfroy - 1890

### Les sorties à venir

- Au printemps 2015 : l'Île de Ré ; Musée Ernest Cognacq, visite guidée de Saint-Martin.
- La sortie à Bordeaux, prévue pour septembre 2014, qui avait été annulée en raison des soucis de santé de notre vaillant organisateur, aura lieu à l'automne 2015.

### Quoi de neuf à la librairie du musée ?



Éric Alary, Bénédicte Vergez-Chaignon. *Les Français dans les années 1950* (Éditions Métive)

Laurent Bonnet. *Les stations balnéaires de Charente-Maritime, années 1900 à 1930* (Geste Éditions)

Guy Brangier. *Se souvenir des métiers d'autrefois en Poitou-Charentes* (Geste Éditions)

Didier et Valmy Colus. *Parlez-moi d'enfance et de maquis* (Le Croît Vif)

Jean Combes, Albert-Michel Luc. *La Charente-Maritime dans la guerre 1939-1945* (Ed. De Borée)

Isabelle et Amar Guillen, Bernard Vassel. *Lumières et couleurs de la côte de la Charente-Maritime* (Le Croît Vif)

*Ces Charentes auxquelles on s'attache* (Le Croît Vif)

**Les Amis des musées de Poitou-Charentes disposent désormais d'un espace sur le site Alienor : <http://amis-des-musees.alienor.org/>**

**Les articles consacrés aux activités de notre association sont plus précisément à cette adresse : <http://amis-des-musees.alienor.org/?cat=38>**

## BULLETIN D'ADHÉSION 2015 à la Société des Amis du Musée de Royan

à adresser à la Société des Amis du Musée de Royan - 31 avenue de Paris - 17200 - ROYAN

Nom et prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Montant de l'adhésion : 16 € (27 € pour les couples) - Chèque à l'ordre de la Société des Amis du Musée de Royan

## Comment un garage se change en... musée



Bien avant la guerre, à l'emplacement du musée actuel, un garage et ses box accueilleraient les clients de l'Hôtel Miramar. À la fin de l'année 1946, un marché s'installe à cet endroit. Chaque box devient une boutique.



En 1957, l'architecte Louis Basalo et l'ingénieur Michel Bancon transforment les bâtiments et le nouveau Marché de Pontailiac voit le jour.



Couleurs et saveurs. Un marché très animé.



Mais, faute de clients ou de commerçants, le marché périclité. Après sa fermeture, la municipalité décide en 2002 de profiter de cet emplacement pour y créer un musée municipal.



Vaste chantier de démolition. Mais les box sont toujours là.



Une des premières expositions : *Se jeter à l'eau*. Été 2005.

## Les commerçants de Pontailiac donnent leur avis...

Nelly, Marie-Claude et Jacqueline, munies d'un petit questionnaire à propos du Musée, sont allées à la rencontre de la population active du quartier de Pontailiac. Elles nous livrent la synthèse des réponses recueillies auprès de 21 personnes travaillant dans le commerce, l'immobilier, la restauration...

Rassurons-nous, tous les interviewés savent où se trouve le Musée. À l'exception des nouveaux venus, ils savent aussi que l'édifice était un marché et quelques-uns, même parmi ceux qui ne l'ont pas connu, regrettent sa disparition. Pourtant, deux commerçants qui y ont exercé, confirment qu'il a fermé car il était déserté aussi bien par les marchands que par les clients.

Si tous apprécient la façade du Musée et considèrent que celui-ci apporte « un plus » à Pontailiac, traditionnellement considéré comme un quartier « select », ils ne s'y précipitent pas pour autant : 1/3 de ceux que nous avons visités y sont entrés, une fois seulement pour la plupart. Le couple enthousiaste qui ne rate aucune exposition demeure une exception. En revanche, la visite les a satisfaits, parfois même « emballés », telle Aurélie, hôtesse au Casino qui, venue pour l'exposition Picasso, a appris « plein de choses sur l'histoire de Royan », grâce aux collections permanentes.

Pour ceux qui ne s'y sont jamais rendus, la raison invoquée est le manque de temps, les horaires d'ouverture correspondant aux heures de présence à leur travail. Peut-être se laisseraient-ils tenter si, de temps à autre, le Musée restait ouvert entre 12 h et 14 h.

On déplore, de façon très unanime, une signalisation insuffisante dans une avenue empruntée par de nombreux automobilistes qui, roulant à une allure (trop) rapide, passent devant le Musée sans le voir. Faudrait-il limiter la vitesse à 30 km/h dans l'avenue de Paris ?

Par ailleurs, il n'est pas rare que même les piétons, en quête du Musée, soient un peu perdus et que les commerçants doivent les remettre dans le droit chemin.

Pourtant, flyers et affiches sont régulièrement distribués par le personnel du Musée et mis en place dans les commerces. Mais, selon plusieurs de nos « sondés », il manque, sur la façade de Pontailiac, un signal fort. Ne faudrait-il pas une « sucette » indiquant la programmation des expositions ?

Pour conclure cette enquête, nous avons rencontré Madame Chantal Émile, dynamique présidente de l'Association de Pontailiac, que nous remercions pour son écoute et ses suggestions.